

## Svar på skriftligt spörsmål SSS 431/2017 rd

### Svar på skriftligt spörsmål om principen om en procent till konst i kommunerna och i samband med social- och hälsovårdsreformen

#### Till riksdagens talman

I det syfte som anges i 27 § i riksdagens arbetsordning har Ni, Ärade talman, till den minister som saken gäller översänt följande skriftliga spörsmål SS 431/2017 rd undertecknat av riksdagsledamot Olli-Poika Parviainen /gröna:

*Hurdana metoder är under planering för att garantera att procentprincipen främjas på bredare front, och*

*hur uppmärksammas procentprincipen eller någon motsvarande princip för konstfrämjande inom planeringen och genomförandet av social- och hälsovårdsreformen?*

Som svar på detta spörsmål anför jag följande:

Undervisnings- och kulturministeriet har tillsatt en styrgrupp för åren 2015–2017 med uppgift att stödja och styra främjandet av principen om en procent för konst, fundera på incitament och styrmedel för användningen av procentprincipen vid offentlig byggverksamhet, kartlägga forskningsdata om effekterna av procentprincipen samt samla in erfarenheter och exempel på god praxis från utländska projekt för främjandet av att konst och byggande kombineras.

Centret för konstfrämjande (Taika) är ett ämbetsverk som lyder under undervisnings- och kulturministeriet och centret bedriver åren 2014–2018 ett utvecklingsprojekt med uppgift att stödja nya projekt som verkar enligt procentprincipen samt att erbjuda byggherrar, planerare och konstnärer vägledning och rådgivning. Dessutom har Centret för konstfrämjande sedan 2014 beviljat sammanlagt 52 statsbidrag för påbörjandet av nya offentliga eller privata projekt som tillämpar procentprincipen. Inför utvecklingsprojektets upphörande bereder ministeriet, i samarbete med Centret för konstfrämjande, en modell för att etablera den rådgivnings- och expertservice som införts för att främja tillämpningen av procentprincipen. Arbetet för att befrämja procentprincipen är tänkt att fortgå så att statsbidrag också i fortsättningen beviljas för inledandet av projekt som tillämpar principen.

Regeringen kommer att överväga eventuella åtgärder efter att styrgruppen som tillsatts för perioden 2015–2017 har avgett sin rapport i slutet av 2017. De förslag som görs i

## Svar på skriftligt spørgsmål SSS 431/2017 rd

rapporten ska uppmärksammas också under ministeriets och Taikes gemensamma beredning av modellen för att etablera rådgivnings- och expertservice med uppgift att främja tillämpningen av procentprincipen.

Enligt regeringspropositionen för en landskapsreform hör kulturfrämjande till landskapets uppgifter. Dessa uppgifter är sådana som flyttas över på de nya landskapen från såväl närings-, trafik- och miljöcentralerna (NTM) som från landskapsförbunden. Till landskapens kulturfrämjande uppgiftsområde hör också samordningen av de planer och utvecklingsinsatser som gäller kulturen som en del av genomförandet av landskapsstrategin, landskapsprogrammet och landskapsplanläggningen. Landskapsplanläggningen hör även enligt landskapsreformen till landskapets uppgiftsområde. Däremot överförs NTM-centralernas uppgifter i fråga om främjandet av planeringen av kommunernas områdesanvändning och av ordnandet av byggnadsväsendet till landskapen. Att förfarandet med den statliga tillsynen i efterhand vid planläggning upphör, understryker betydelsen av de riksomfattande målen för områdesanvändning särskilt som verktyg för det förutseende myndighetssamarbetet kring landskapsplanläggningen.

I undervisnings- och kulturministeriets kulturpolitiska strategi 2025, som publicerades våren 2017, konstateras att: "De regionala riktlinjerna för statens kulturpolitik bereds med beaktande av målen för statens kulturpolitik, reformerna av statens regionalförvaltning och landskapsförvaltning samt kommunernas nya roll på grund av dessa reformer och förändringarna i kommunstrukturen. Målet är att kultursektorns regionala aktörsstruktur blir tydligare och stärks, samt att kulturen i högre grad än tidigare syns och påverkar olika förvaltningsområdets och branschens strategi- och programarbete."

Vad gäller utvidgningen av procentprincipen till att även omfatta social- och hälsovården samt tjänsteupphandlingar, har regeringen berett metoder för etableringen av nya verksamhetsmodeller i enlighet med principen för social- och hälsovården. Beredningen ingår i regeringens spetsprojekt för att göra konst och kultur tillgängligare, i form av åtgärden "principen att en procent av budgeten för offentliga projekt ska reserveras för konst utvidgas med målet att stödja de effekter som konst har på människors välmående". Dessutom har undervisnings- och kulturministeriet och social- och hälsovårdsministeriet tillsatt en gemensam arbetsgrupp för främjande och stöd av spridningen av sådan konst- och kulturverksamhet som gynnar hälsa och välbefinnande. I beredningen, som utformas enligt spetsprojektets och arbetsgruppens gemensamma fokus, ges rekommendationer och förslag att genomföras i landskaps- respektive social- och hälsovårdsreformen. Rekommendationerna utnyttjas bland annat i det förändringsarbete som landskapen genomgår. Som ett led i det stöd som utarbetas inför förändringen har en vägkarta samt en handbok för organiseringen producerats. Dessa material stöder beredningen i landskapen och den kommande organisationsuppgiften. För utvidgningen av procentprincipen enligt spetsprojektet kommer rekommendationer att utfärdas för hur

**Svar på skriftligt spørgsmål SSS 431/2017 rd**

man ska etablera nya verksamhetsmodeller som tillämpar principen samt hur man inom social- och hälsovården ska främja konstens och kulturens effekter på välbefinnandet.

Helsingfors 6.11.2017

Europa-, kultur- och idrottsminister Sampo Terho